

I NOSTRI PARTNER

PARTNERSHIP



MAIN MEDIA PARTNER



MEDIA PARTNER



PARTNER CULTURALI



PARTNER TECNICI



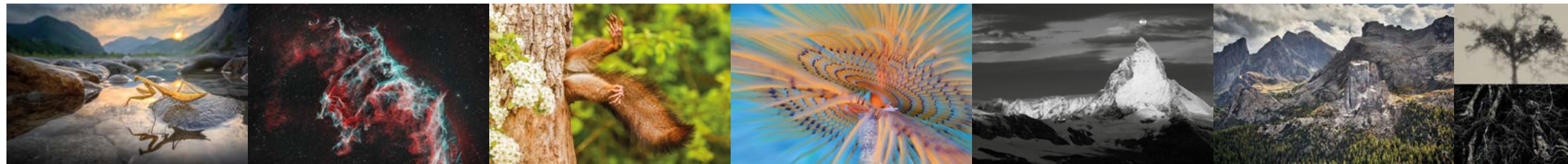
MAIN SUPPORTER



SUPPORTER



UNIVERSI PARALLELI LA BELLEZZA DEGLI ALTRI MONDI



Questa edizione del Festival si concentra su immagini straordinarie capaci di raccontare *ALTRI MONDI*, che convivono parallelamente al nostro, ma spesso noi, annichiliti dall'ansia della quotidianità, non riusciamo a percepire. UNIVERSI PARALLELI dove l'armonia e la bellezza sono ancora la base fondante della vita, che possiamo usare come straordinarie medicina per difenderci dalle paure del presente.

1. ALBERTO GHIZZI PANIZZA *MICROMONDI*

La fotografia di Alberto Ghizzi Panizza è un mezzo per esplorare e catturare la bellezza del mondo naturale. Ogni scatto è un'opportunità per congelare un'emozione, per far risaltare la meraviglia che ci circonda. La bellezza è ovunque e attraverso la fotografia possiamo ammirarla in tutta la sua magnificenza.

2. LUCA FORNACIARI *MACROMONDI*

C'è un momento, tra il tramonto e l'alba, in cui il cielo smette di essere uno sfondo e diventa il soggetto. Queste fotografie nascono tutte lì, in quella finestra di oscurità che la maggior parte delle persone trascorre dormendo.

3. MILKO MARCHETTI *ALTRI MONDI*

A.I.... ATTIMI INFINITI
Un gioco di parole per rappresentare LA FOTOGRAFIA, che riesce a bloccare un attimo e renderlo infinito, per sempre. Il fotografo è in grado di fermare il tempo, di renderlo eterno. In uno scatto si fissa un attimo, un momento di vita, un'irripetibile, fugace, piccolissima frazione di tempo che non tornerà mai più e che solo in una foto continuerà a vivere, per sempre.

4. FRANCESCO TURANO *MONDI SOMMERSI*

Siamo soliti pensare agli ambienti sommersi come luoghi generalmente bui, con atmosfere ovattate e pochi colori, con blu e verdi dominanti. Il mare invece vibra di note cromatiche, praticamente infinite. Un mondo nascosto, dove la luce carezza appena la vita e l'acqua nasconde col suo mantello avvolgente una straordinaria bellezza.

5.DAVIDE CAMISASCA *MONDI DI GHIACCIO*

Nel corso delle prime salite in montagna, la motivazione che gli faceva sopportare la fatica era soprattutto il desiderio di diventare un bravo fotografo ad alta quota, per riportare a valle lo stupore che lo sorprende nell'osservare la natura dei ghiacci e delle rocce.

6. MARCO CAVAZZA *MONDI DI PIETRA*

Dopo anni passati a creare immagini costruite è nato il desiderio di trovare qualcosa di vero e incontaminato. Le Dolomiti offrono proprio questo: una bellezza grezza, senza filtri, che non si può controllare ma solo contemplare.

7. ERMINIO ANNUNZI *MONDI SOSPESI*

C'è un qualcosa di metafisico nell'albero, in continua e costante comunicazione tra due mondi. Quello sotterraneo, il cui aspetto possiamo solo immaginare, con le radici che si ancorano solide al terreno per comunicare stabilità e resilienza. E sopra, il cielo, sospeso tra terra e universo, simbolo in molte culture, del metafisico per eccellenza, dove si trova la sede delle anime e degli Dei.



© Alberto Ghizzi Panizza



FESTIVAL DI FOTOGRAFIA
7^a edizione
12—27.09.2026

UNIVERSI
PARALLELI
La bellezza degli altri Mondi

INAUGURAZIONE 12/09 - ORE 11
FINISSAGE 27/09 - DALLE ORE 18
CASTELLO VISCONTEO
PIAZZA LIBERAZIONE • VOGHERA

PROGRAMMA GENERALE DEL FESTIVAL
Orari di apertura: sabati e domeniche 10 - 13 / 15.30 - 19
Ingresso libero

f i VOGHERAFOTOGRAFIA.IT



CON IL PATROCINIO DI



CON IL CONTRIBUTO E IL PATROCINIO



CON IL CONTRIBUTO DI



mostre fotografiche



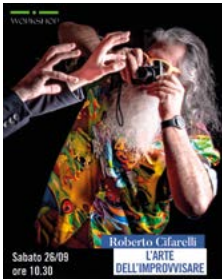
Massimo Sestini: Drone, un altro obiettivo da mettere in borsa
Impara a scattare con il drone fotografie aeree che combinino luce, composizione e prospettiva. Il workshop spiega come acquisire tecniche, regole, normative e come effettuare riprese video/fotografiche da un punto di vista teorico, ma soprattutto pratico per ottenere prospettive che non sarebbero possibili con strumenti tradizionali. Nella giornata si effettuerà un volo con il drone per effettuare corrette riprese fotografiche.

Domenica 13 settembre • dalle ore 10.30 alle 18.30 (con pausa pranzo)
Costo: € 110 prenotazione obbligatoria



Renato Marcialis – Luce pennellata, luci e ombre in cucina
L'intervento di Renato Marcialis, consisterà in una proiezione di immagini della sua lunga carriera di fotografo specializzato in gastronomia, spiegando i vari aneddoti e trucchi fotografici realizzati quando Photoshop non era neanche un lontano pensiero. A seguire, realizzerà in diretta alcune immagini della serie “Caravaggio in Cucina” con la sua tecnica perfezionata della luce pennellata. In questa occasione verrà presentato il kit con il quale realizza le sue opere, dando l'opportunità d'acquisto di questa “scatola magica” ai partecipanti.

Domenica 20 settembre • dalle 10 alle 13
Costo: € 30 prenotazione obbligatoria



Roberto Cifarelli – Ritratto: L'arte dell'improvvisare
Un workshop dedicato al ritratto creativo ambientato, dove intuizione, velocità e capacità di osservazione diventano strumenti espressivi. Fotografo e soggetto dialogano in un continuo interplay, creando immagini spontanee e autentiche. Si esploreranno inoltre doppie esposizioni e l'uso creativo di filtri e disturbi direttamente in macchina, per trasformare ogni ritratto in un'immagine unica.

Sabato 26 settembre • dalle ore 10.30 alle 18.30 (con pausa pranzo)
Costo: € 100 prenotazione obbligatoria



Fabio Salmoiraghi: Fashion editorial, costruire uno shooting di moda
Un editoriale di moda non nasce davanti all'obiettivo, ma nasce prima, sulla carta. In questo workshop di una giornata intera si lavorerà sull'intero flusso produttivo di uno shooting editoriale, dalla fase concettuale fino allo scatto sul set. Si imparerà a ideare e strutturare una moodboard efficace con scelte concrete di luce, a scegliere styling e posa. Ogni partecipante fotograferà il set allestito, mettendo subito in pratica ciò che apprende.

Domenica 27 settembre • 10 - 18 (con pausa pranzo)
Costo: € 60 prenotazione obbligatoria

Per info e prenotazioni: info@vogherafotografia.it e vogherafotografia.it



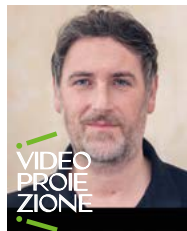
12-13 e 19-20/09 dalle 10.30
Massimo Ginammi e Gianni Morano
Straordinarie riprese di ritratti eseguiti con antica fotocamera analogica 50x60 cm e sviluppo della stampa in camera oscura dal vivo



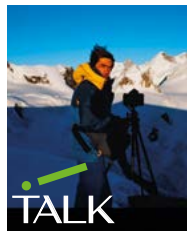
12/09 • ore 16
Gianni Maffi: Raccontare la montagna
Presentazione del libro **DOLOMITI 2000–2025**
Modera Renzo Basora
Firmacopie



12/09 • ore 17.30
Francesco Turano: I colori del mare
Racconto delle straordinarie scenografie dell'universo sottomarino della costa calabra



12/09 • ore 21
Alberto Ghizzi Panizza: Infinitamente piccolo, straordinariamente grande
Videoproiezione sull'universo naturale



13/09 • ore 10.30
Davide Camisasca: Fotografia Estrema, storia di un fotografo e Guida alpina
Racconto della vita dell'autore e del lavoro esposto in mostra



13/09 • ore 16
Tavola rotonda
Ricordiamo il Bicentenario della nascita della Fotografia 1826-2026. Si confronteranno sul tema storici della fotografia, critici, fotografi e giornalisti



19/09 • ore 10.30
Gabriele Chiesa: Incontro laboratoriale, l'epopea della carte-de-visite
Scopriamo la storia di un genere fotografico popolare nella metà dell'Ottocento
Firmacopie



19/09 • ore 21
Milko Marchetti: Emozioni Naturali
Slide-show con immagini dal Delta del Po al Pantanal, dalla Grecia all'Islanda



20/09 • ore 17
Pino Ninfa: SUD
Incontrare i luoghi, il Tempo, Ascolto e Attimo Fotografico. Presentazione del libro. *Firmacopie*
Modera: Nino Romeo



20/09 • ore 21
Francesco Bianco con Fabio Draghi: SCATTI IN VOLO
Racconto dell'arte e dello sguardo sul mondo con il drone, in dialogo con Fabio Draghi



26/09 • ore 17
Daniele Zovi: Fra i rami
Storie, scoperte e riflessioni da una casa sull'albero
Presentazione del libro. *Firmacopie*.
In collaborazione con **ubik**



13/09 • ore 10
Museo della bambola e Palazzo Isimbardi
Piazza Pertini 14, Santa Giuletta (PV)
Palazzo Isimbardi, Via Castellane 5, Santa Giuletta (PV)
La collezione permanente del Museo è costituita da bambole, giocattoli, calchi, fotografie e documenti che restituiscono una memoria legata alle attività delle fabbriche e dei laboratori di terzisti attivi a Santa Giuletta. A seguire visita guidata a Palazzo Isimbardi, raffinato Palazzo neoclassico.
Max 20 persone. Prenotazione obbligatoria. Per il Museo, ingresso a offerta



19/09 • ore 10
APSOV SEMENTI
Strada Torremenapace 40, Voghera (PV)
Visita a una delle realtà leader in Italia nel settore sementiero, con oltre 50 anni di storia dedicati alla ricerca, produzione e commercializzazione di sementi certificate. APSOV rappresenta il punto d'incontro tra la tradizione sementiera italiana e l'innovazione biotecnologica.
Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria



20/09 • ore 16.30
Il Sabbione – Microfattoria
Località Cascina Sabbione, 6 27042 – Robecco Pavese (PV)
Il Sabbione è una microfattoria situata a Robecco Pavese dove agricoltura, ospitalità e biodiversità si incontrano in un progetto di valorizzazione del territorio. Visita guidata all'azienda, agli orti e all'apiario con smielatura delle arnie, degustazione di mieli e altri loro prodotti.
Prezzo speciale per Voghera Fotografia: € 15 a persona
Prenotazione obbligatoria, max 20 persone. Durata: 2 ore



26/09 • ore 16.30
Materica Microdistilleria
Frazione Costa Croce - Val di Nizza (PV)
Visita guidata alla microdistilleria artigianale dove ogni distillato è frutto di ricerca delle botaniche e delle materie prime fino all'uso del distillatore artigianale in rame Hurricane a ciclo discontinuo per lavorazioni in piccoli lotti. Percorso con degustazione di Gin di diversi aromi e altri distillati.
Prezzo speciale per Voghera Fotografia: € 15 a persona (solo per la degustazione)
Prenotazione obbligatoria, max 15 persone. Durata: 1 ora e mezza



27/09 • ore 10
Azienda Agricola Frecciarossa e Villa Odero
Via Fratelli Vigorelli, 141, 27045 Casteggio PV
Frecciarossa è legata alla storia della famiglia Odero e dei vini di eccellenza che ne fanno l'anima del luogo. L'esperienza prevede una visita ai vigneti, ai giardini di Villa Odero, i suoi interni e alle cantine, seguita dalla degustazione di 3 vini.
Durata: 2 ore e mezza
Visita guidata gratuita
Solo degustazione di 3 vini a prezzo speciale di 15 €

Per tutta la durata del Festival



Camera Obscura
Allestita nella torre Nord-Ovest del Castello Visconteo.
Un appuntamento da non mancare non solo per i bambini, per i quali entrare nella Camera Obscura a Foro Stenopeico originale sarà un'esperienza magica, ma anche per gli adulti e gli appassionati di fotografia che potranno riconoscere l'importanza degli studi sui raggi luminosi e sulle teorie sulla luce di Leonardo Da Vinci.
Visita guidata durante il festival dalle ore 10,30 - Gruppi ogni ora



Fotografi Minuteri
Incontrerete le postazioni dei fotografi itineranti al Castello, in P.zza Duomo e in Via Emilia. I fotografi Minuteri lavorano con una fotocamera in legno con incorporata una camera oscura portatile per sviluppare le stampe con procedimento analogico direttamente sul posto. Provate e otterrete in pochi minuti un ritratto in b&n ricavato secondo l'antico procedimento dei Minuteri in voga tra l'Ottocento e il Novecento, che fissa la foto: l'istante vissuto in strada, impresso sulla carta fotografica e già divenuto ricordo.

I talk, le demo tecniche e le videoproiezioni sono a ingresso libero.
Per maggiori informazioni visita il sito vogherafotografia.it.

I workshop e le visite guidate sono da prenotare scrivendo a info@vogherafotografia.it

workshop

eventi collaterali

visite guidate