

▶ **VIDEOPROIEZIONE**

DOMENICA 26 MAGGIO • ORE 21

Sala Zonca – p.zza Meardi 2

Viaggiare è sognare

A cura di Lorenzo De Francesco

(Direttore del Servizio Audiovisivi FIAP)

Viaggiare è sognare, è il titolo dell'evento in memoria di Ivano Bolondi, fotografo di Montecchio Emilia mancato nel 2022. Lorenzo De Francesco ripercorrerà il lavoro del fotografo attraverso alcuni filmati.



▶ **CONCORSO FOTOGRAFICO**

DOMENICA 26 MAGGIO • ORE 21

Sala Zonca – p.zza Meardi 2

Il paesaggio lombardo fra sport e relax
Organizzato dai Lions del Distretto 108IB3

L'obiettivo del concorso è "rappresentare il paesaggio attraverso le attività di svago che esso consente di svolgere" e si rivolge a fotografi non professionisti. Il regolamento completo è consultabile al sito https://bit.ly/concorso_2024.



▶ **FOTOGRAFI MINUTERI**

SABATO 25 E DOMENICA 26 MAGGIO

SABATO 1 E DOMENICA 2 GIUGNO

Sala posa davanti a Sala Pagano e Sala Emilia 58

Conosciuti come cassetisti fotografi. Eseguiranno, come accadeva un secolo fa, l'antico processo della fotografia immediata con riprese analogiche di ritratti, che verranno poi sviluppati e stampati in loco, in pochi minuti, su carta fotografica.



▶ **VISITE GUIDATE**

DOMENICA 19 MAGGIO • ORE 10

AB|MAURI

Via Milano, 42
Casteggio (PV)

Azienda leader globale nella produzione di lieviti e ingredienti per la panificazione, pizzeria e pasticceria.

Visita è gratuita con prenotazione obbligatoria.
Per info e prenotazioni segreteria@spazio53.com

SABATO 25 MAGGIO • ORE 10



Via Liguria 22
Voghera

Tra i più importanti stabilimenti del panorama nazionale nel settore dei contenitori in plastica per prodotti alimentari.

Visita è gratuita con prenotazione obbligatoria
Per info e prenotazioni segreteria@spazio53.com

SABATO 1 GIUGNO • ORE 15

malbosca

Via J. F. Kennedy,
Rivanazzano Terme (PV)

Una delle poche aziende agricole interamente certificate biologiche della provincia di Pavia.

Visita è gratuita con prenotazione obbligatoria.
Per info e prenotazioni segreteria@spazio53.com

Visite mostre per scolaresche e gruppi da mercoledì a venerdì su appuntamento
segreteria@spazio53.com
Visita il sito
www.vogherafotografia.it



© Michele Dalla Palma



VOGHERA FOTOGRAFIA
Festival Nazionale di Fotografia

OFF

5° EDIZIONE

FESTIVAL
VOGHERA
FOTOGRAFIA

Around
**PEOPLE
POPOLI**
dal mondo

18 MAGGIO
2 GIUGNO 2024

INAUGURAZIONE
SABATO 18 MAGGIO
ORE 11
SALA PAGANO

**PROGRAMMA
DEL FESTIVAL**

ORGANIZZATO DA

Spazio53
VISUAL IMAGING

▶ MOSTRE DIFFUSE IN CITTÀ

Michele Dalla Palma e Edoardo Miola
SOLO LA BELLEZZA
E L'IRONIA CI SALVERANNO

MOSTRA IN SALA PAGANO
p.zza C. Battisti, 7 Voghera

Edoardo Agresti
A.I. GENERATIVA? NO GRAZIE!

MOSTRA IN SALA EMILIA 58
via Emilia 58

Silvia Della Rocca **Davide Pianezze**
ETNIKA **ORIGINI**

Simone Migliaro
SGUARDI

MOSTRE IN SANT'AMBROGIO 9
via Sant'Ambrogio 9

▶ **WORKSHOP SALA ZONCA PIAZZA MEARDI 2**
per informazioni e prenotazioni: segreteria@spazio53.com

SABATO 18 MAGGIO • ORE 15
Fotografare la wilderness
DAVIDE PIANEZZE



Fotografare la wilderness offre istanti unici e irripetibili, dove la parola d'ordine è "non commettere errori". Non bisogna quindi farsi cogliere impreparati, avere l'attrezzatura pronta e la freddezza di ragionare sul messaggio che la foto dovrà trasmettere.

DOMENICA 19 MAGGIO • ORE 15
Fotografare le persone
EDOARDO AGRESTI



Approfondiremo il ritratto rubato, quello costruito, quello legato al mondo della moda, del foto giornalismo, del viaggio. Vedremo l'utilizzo del ritratto come forma di denuncia e dell'autoritratto come forma terapeutica. Alcune fotografie di Edoardo Agresti saranno la scusa per approfondire tecniche e approccio al ritratto.

SABATO 25 MAGGIO • ORE 15
La fotografia sociale
SIMONE MIGLIARO



Cosa intendiamo per fotografia sociale? Spesso sono reportage che raccontano storie, persone, fatti per la maggior parte sconosciuti che però hanno bisogno di essere narrati, divulgati al grande pubblico. Quale modo migliore per farlo se non utilizzando la fotografia?

SABATO 1 GIUGNO • ORE 17
L'uomo e il suo mondo: dal caos perfetto della natura alle imperfette certezze del paesaggio umano.
MICHELE DALLA PALMA



La contrapposizione tra ambienti umani e ambienti naturali è spesso violenta, ma quando l'uomo riconosce la bellezza della Natura può tentare di creare un equilibrio armonico tra le aspirazioni umane e la necessità di preservare l'ambiente.

▶ TAVOLA ROTONDA

DOMENICA 19 MAGGIO • ORE 17
Studio Atmynsphere - via Tranquillo Cremona

La fotografia di viaggio nell'epoca dei software e dell'intelligenza artificiale con Edoardo Miola / Edoardo Agresti / Simone Migliaro / Michele Dalla Palma

Si parla sempre più spesso di immagini generate con l'IA, ma l'intelligenza artificiale NON FA fotografie. In un momento storico in cui è sempre meno riconoscibile il sottile confine tra realtà e invenzione virtuale, c'è ancora spazio per la fotografia documentaria e reportagistica?



LUNEDÌ 20 MAGGIO
Studio Atmynsphere - via Tranquillo Cremona 14
ORE 18.30 - 19.30

▶ **LETTURA PORTFOLIO**
ALESSIA PALADINI
ORE 21



Collezionare Fotografie
ALESSIA PALADINI

Incontro con la gallerista Alessia Paladini che condividerà la sua vasta esperienza nel mondo della fotografia e del collezionismo fotografico. La partecipazione agli eventi sarà gratuita previa registrazione al seguente link: <http://cifa.me/eventbrite>

▶ TALK

SABATO 25 MAGGIO • ORE 17
Casa Gallini - via Emilia 7
50 anni di ImmaginIria - BFI
Interverranno i soci: Roberto Veronesi, Mario Mantovani e Marco Rossi

Per i 50 anni dello storico gruppo di fotoamatori vogheresi sarà il momento per raccontare la storia di un sodalizio nato nel 1974 all'interno del DLF di Voghera, che nel tempo ha saputo innovarsi e rinnovarsi.



▶ VIDEOPROIEZIONE

SABATO 25 MAGGIO • 21
Sala Zonca - p.zza Meardi 2

L'uomo e il suo ambiente: diari di viaggio di un fotoamatore con Roberto Veronesi, fotografo Fotoclub ImmaginIria BFI

Una serie di brevi racconti per immagini, nati dalla mente di un viaggiatore con la passione per la fotografia. L'autore presenta uno spaccato di vita di luoghi lontani, senza fini politici o sociali.

